

STAFF

Director
Leonardo G. Leporace

Editor
Ariel A. Fortuna

Diseño Gráfico
Martín E. Sicart
Romina P. Gimenez

Fotografía
Nicolás M. Rodríguez Verdier

Coordinador General:
Daniel Cavallo

Comunicación y Medios:
Carolina García Hein
Walter Barrios
Guillermo Leporace

Responsable Editorial:
Maria Florencia Guerrero

Asistentes:
Paola Gazzera Bochatay
Vanessa Sánchez

Colaboradores:
Arq. Mauro Candreva
Arq. Mariano Pizá
Arq. Juan Martín Cid
Ing. María Cristóbal
Arq. Patricio Minotti
Ing. Daniel Cwirenbaum
Period. Carlos Carpaneto
Lic. Edgardo Pelliza
D.I. Verónica Ciaglia
Arq. Ani Rubinat
Marcelo Gimenez
Alejandro Romay
Susana Emanuele
Lic. Romina Emanuele
Rosa Ponzo
Dra. Susana Leporace
Jorge E. Leporace
Luis F. Fortuna
Alejandro Katkownik
Pedro Ponza
Denise Karagozlu
Ing. Carlos Grinberg
Karina Martínez
Juan E. Pontiggia
Carlos Calos
María Florencia Bravo
Andrés Wolff

Impreso en:
CASANO GRAFICA S.A.
Tel./Fax: 4249-5562

Distribución:
Capital / GBA
DistriLoberto
www.distriloberto.com.ar

Interior
Austral de Publicaciones S.A.

Librería Técnica CP67

SUMARIO

DISEÑO CORPORATIVO



30.

In Between
ESPACIOS QUE INSPIRAN

142.
Evento
GEORGE NELSON O EL DISEÑO INTEGRAL



96.

Buró
OLÍMPICA CON SELLO EUROPEO

134.
Tensocable
COMUNICACIÓN CREATIVA

86.
Propos
30 AÑOS DE DISEÑO ARGENTINO

136.
Giuliani
DISEÑO MÁS CALIDAD

92.
Pampa Holding
GRANDES CAMBIOS, NUEVA IDENTIDAD



122.

Karavell
BARRIENDO MITOS

66.
AVR
TECNOLOGÍA QUE LUCE BIEN

40.
Estudio Rosellini
LUZ, ESPACIO Y TECNOLOGIA JUNTO AL RIO

76.
Teknion
CAPACITARSE PARA SEGUIR CRECIENDO



72.

Ámbito Laboral
TRABAJO SEGURO

82.
Buró
¿PUEDEN PREDECIRSE LAS TENDENCIAS?

102.
Proyecciones Digitales
COMUNICACION SIN LIMITES



Neocon 2008
EL CAMINO A LA MECA

130.
Oikoss
RESIDUOS PELIGROSOS



NewTech Solutions
EL MUNDO AL ALCANCE DE UN BOTON

50.
Estudio Grinberg
CONSTRUYENDO EL FUTURO

Foto Tapa: Steelcase

EDITORIAL

Comenzamos nuestro octavo número de Diseño Corporativo con una propuesta audaz: In Between, lo último en soluciones para espacios corporativos. Además, para analizar la importancia de la presentación de eventos y conferencias, AVR nos cuenta sobre su sistema exclusivo en el diseño y disposición de locaciones. Proyecciones Digitales nos muestra que gracias a la aplicación de tecnología de avanzada, en la actualidad la comunicación no tiene límites, y Tenso-cable se nos presenta como la fusión entre la tradicional tornería y el diseño moderno, lo que ha dado una síntesis perfecta en expresión gráfica.

Eso no es todo: hemos preparado un segmento dedicado al trabajo seguro en el que usted encontrará el marco legal de las Normas LEED y su implementación en desarrollos de marca que llegan a la Argentina. A eso se le suma un informe sobre el empleo de vidrio en la ambientación corporativa y otro sobre basura informática.

Como en cada edición, seleccionamos para usted la más completa y actualizada información sobre diseño, tecnología y tendencia, en el ámbito empresarial. Esperamos que disfrute todo esto y nos volveremos a encontrar a principios de octubre. Hasta entonces.

Ediciones Lear S.R.L.

Editada por:
EDICIONES LEAR S.R.L.
Echeverría 1798 (B1604ABR)
Florida, Vicente López, Provincia de Buenos Aires.
República Argentina.
0810-555-5327

info@dcorporativo.com.ar
www.dcorporativo.com.ar

ISSN 1669-8592

Registro Nacional de la Propiedad intelectual en trámite.
Prohibida su reproducción total o parcial.
Las notas firmadas no necesariamente reflejan la opinión de los editores.
Todos los colaboradores que participaron de esta edición, lo hicieron ad honorem.