

STAFF

Año 13 - N° 74
Noviembre - Diciembre 2007

Editor y Propietario
ASORA

Director Periodístico
Roberto Luis Minoli

Secretario de Redacción
Alberto Pelagallo

Marketing y Asesoría Técnica
Roberto Romiti

Coordinación General
José Vasquez

Comisión Directiva

Presidente: Jorge Göttert

Vicepresidente: Nora Reznik

Secretario: Rodolfo Kolar

Prosecretario: Marcos Clani

Tesorero: Jorge Prieto

Protesorero: Armando Chichiarelli

Vocales: Fernando Capdevila, Osvaldo Frund,

Roberto Catavorello, Jorge Sánchez

Vocales Suplentes: Gonzalo Linares,

Oscar Desiderio, Guido Parisotto

Comisión Revisora de Cuentas 2005-2007

Cristina Bethke, Héctor Fernández,

Damián Cabello

Grupo de Preservación Industrial
de la Madera

Coordinador: José P. Diez Almirante

Asesor: Roberto G. Chiani

ASORA Revista, es una publicación de la
Asociación de Fabricantes y Representantes
de Máquinas, Equipos y Herramientas
para la Industria Maderera.

ASORA: Bernardo de Irigoyen 972 - P3
(C1072AAT) Buenos Aires - Argentina
Tel./Fax: (+54-11) 5235-0011/12/13/14
E-mail: revista@asora.org.ar
www.asora.org.ar

Representante en U.S.A. - U.S.A. Representative
VANCE PUBLISHING 400 Knightsbridge Parkway
Lincolnshire IL-60069
Tel: (+1-847) 634-4365 Fax (+1-847) 634-4379

Registro de la Propiedad Intelectual N° 448417
ISSN 0328-8803

ASORA es marca registrada N° 1.695.346/345
Arte, fotocomia e impresión: Emede S.A.

Se permite la reproducción total o parcial del material publicado en ASORA bajo la condición expresa de citar la fuente, debiendo enviar al editor copia del material utilizado. ASORA no se responsabiliza de las opiniones y artículos técnicos firmados, quedando todos ellos bajo la expresa responsabilidad de los autores.



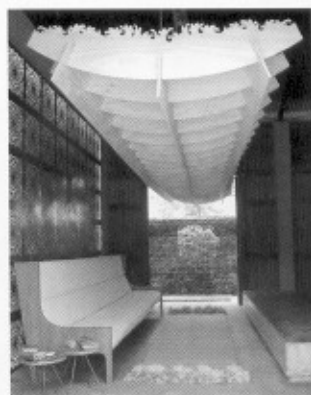
Circulación verificada.
6000 ejemplares.
N° de inscripción 265.

16 - DISEÑO

La madera fue la gran protagonista en Casa FOA

En la muestra de decoración, diseño y paisajismo más importante del país, la madera fue uno de los materiales más utilizados en las 55 ambientaciones que se presentaron en la edición 2007.

En ambientes interiores y espacios exteriores, la madera mostró su potencial y se lució bajo todo tipo de formas y empleo aportando calidez e intimidad, sin restar funcionalidad y comodidad. Informe exclusivo de ASORA Revista.



46 - FERIAS

Nuevos materiales y tecnología se vieron en FIMMA-Maderalia

La feria de Valencia sigue mostrando crecimiento en cada edición, no sólo en lo que respecta a mayor superficie sino a la presentación de nuevos productos y acciones para la promoción del uso de la madera.

Revestimientos para la decoración de interiores, tramas y películas para el acabado de superficies en muebles, anclajes especiales para decks, son los que mostraron más avances entre las novedades.

62 - DISEÑO

Ya se comercializan los primeros muebles ganadores del Workshop Easy

En diciembre, la cadena de productos para el hogar Easy puso en exhibición y venta los dos primeros modelos de muebles (de un total de siete) de su línea "mob": las bibliotecas "Bifaz" y "Dúo".

Los trabajos resultaron seleccionados en la operación "Workshop Easy: Un espacio proyectual para agregar valor a través del diseño", iniciativa coordinada por el Centro Metropolitano de Diseño (CMD).

80 - INTERNACIONAL

El panorama mundial del mueble mantiene una tendencia de crecimiento

Pronósticos moderadamente positivos forman parte del panorama de la industria del mueble a nivel mundial para 2008.

Tal como sucedió durante el último año, las tasas de crecimiento previstas volverán a ser menores a las del ciclo 2003-2006, siendo Estados Unidos el eje de la ralentización del crecimiento.

88 - INTERNACIONAL

Oportunidades de mercado y responsabilidad empresarial, ejes del IV Encuentro Lignum

En exclusiva, ASORA Revista brinda a sus lectores los principales temas desarrollados por los oradores del IV Encuentro LIGNUM "Mercados y RSE: Una mirada global": el destacado analista del sector maderero internacional Bernard Fuller, y el vicepresidente ejecutivo de Edelman, una de las firmas de comunicación estratégica más reconocidas y respetadas del mundo, Chris Deri.

OTRAS NOTAS

6 Editorial

8 Institucional

10 FITECMA

26 Industria

36 Forestación

40 Empresas & Negocios

44 Industria

56 Mercado

60 Diseño

68 Construcción

74 Mercado

80 Internacional

82 Mercados & Tendencias

96 Industria

104 Productos & Tecnología

106 Técnica

110 Noticias

120 Calendario ferial